Fiche technique « Ceux qui déplaçaient les mondes »

Nom de la Compagnie : Le Bouton, Cie de théâtre poétique

Spectacle: Ceux qui déplaçaient les mondes

Auteure : Céline Trujillo Trujillo

Création musicale et interprétation : Jean Schot

■ Mise en scène : Céline Trujillo Trujillo

Interprètes : Jean Schot et Céline Trujillo Trujillo

Création et montage vidéo : Jean Schot

Collaborations artistiques

Création théâtre d'ombres : Laurie Jedwab
Création décors : Le Pied en Coulisses
Régie son et lumière : Alain Lemaître

Informations

Nombre d'interprètes : 2 Genre : spectacle socio-poétique

■ Durée : 60 minutes

Age : Adulte, accessible à partir de 12 ans

■ Jauge: 150 - 300

■ Date de création du spectacle : 2022

Equipe

- Contact technique : Alain Lemaître +32 496 78 65 51 alain@collectifs.net
- Équipe artistique et technique lors des représentations :
 - 2 comédiens
 - 1 régisseur

PLATEAU

- Dimension minimum scène : Ouverture : 7,5 m Profondeur : 5 m Hauteur sous perche : 3,5 m
- Dimension décors : Largeur : 3,3 m Profondeur : 80 cm Hauteur : 2 m

MONTAGE ET PRÉPARATION

Déchargement : 30minMontage : minimum 2h

Préparation des comédiens sur plateau : minimum 1h

Démontage et chargement : minimum 1h30

 Parking : prévoir un emplacement facile pour le déchargement (pour une voiture équipée d'une remorque)

SON

Matériel au minimum :

Deux haut-parleurs lointains (à Cour et à Jardin) et câblage en conséquence.

- 1 petite console de mixage (et câblage pour la relier à un ordinateur)
- 1 micro SM58 sur pied côté cour

Remarque : La régie son et la régie lumières sont associées en un seul espace de régie (les deux consoles sont manipulées par un même régisseur), impérativement face à la scène.

LUMIÈRES

Le matériel lumières peut être adapté en fonction du lieu et après discussion avec le régisseur.

Faces:

- 5 projecteurs centraux + 1 découpe centrale
- 2 côté jardin
- 2 côté cour

Douches:

- 1 côté jardin
- 1 côté cour

Contres:

• de 2 à 6 pour ambiance froide et ambiance colorée (style discothèque)

AUTRES

- 1 câble VGA ou HDMI pour projecteur sur scène (longueur de la régie à la scène)
- Fumée sur scène à la fin du spectacle (papier d'Arménie), donc pas de détecteur incendie sur scène
- 1 loge

PLAN DE FEU

